Ernst Helmuth Flammer

wurde 1949 in Heilbronn geboren. Nach einem Mathematik- und Physik-Studium wandte er sich zunächst der Musikwissenschaft zu und schloss wenig später ein Musikstudium an. Er studierte Kontrapunkt und Musiktheorie bei Peter Förtig, Komposition bei Klaus Huber, Brian Ferneyhough und Paul-Heinz Dittrich und promovierte schließlich in Musikwissenschaft bei Hans Heinrich Eggebrecht in Freiburg i. Br.

Neben seiner kompositorischen Tätigkeit übt Flammer eine umfangreiche Lehrtätigkeit aus. Er zählt zu den Gründern des *ensemble recherche freiburg* und des Festivals für zeitgenössische Klaviermusik ...*antasten*... in Heilbronn (1993 - 2003).

1994 erschien eine Portrait-CD bei Wergo, 2005 die Weltersteinspielung von **superverso** mit Christoph Maria Moosmann auf dem Label Organum Classics. Seit 2003 ist Flammer Dozent für Komposition und Musikwissenschaft an der Hochschule für Musik in Dresden.